

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Zur Bebilderung	9
1. Das Bildnis des Themistokles <i>(Habitationsvortrag am 1. 7. 1948 in Graz)</i>	11
2. Berühmte Aphrodite-Darstellungen der Antike <i>(Tonbandaufnahme vom 19. 4. 1966 für eine Radiosendung des ORF am 10. 6. 1966)</i>	25
3. Griechische Grabdenkmäler <i>(Vortrag am 8. 11. 1961, 13. 12. 1962 und 29. 10. 1969 in Graz bzw. im Dez. 1963 in Ljubljana)</i>	29
4. Die Plastik in der etruskischen Kunst <i>(Tonbandaufnahme vom 23. 5. 1967 für eine Radiosendung des ORF am 30. 5. 1967)</i>	45
5. Bildnisse des Kaisers Augustus <i>(Vortrag am 19. 6. 1975 in Graz)</i>	49
6. Parallelen und Differenzen in der norischen und pannonischen Grabmalkunst <i>(Vortrag am 1. 7. 1960 in Budapest)</i>	65
7. Die Steindenkmäler von Flavia Solva <i>(Vortrag am 25. 5. 1961 in Graz, Tagung des West- u. Süddeutschen Verbands für Altertumsforschung)</i>	83
8. Die Römersteine auf Schloß Seggau <i>(Tonbandaufnahme vom 2. 11. 1966 für eine Radiosendung des ORF am 4. 11. 1966)</i>	93
9. Blütezeit der Steinmetzkunst im Südostalpenraum <i>(Vortrag am 26. 5. 1967 in Celje, Kolloquium der Slowenischen Archäologischen Gesellschaft)</i>	97
10. Musterbücher in den provinziellen Bildhauerwerkstätten <i>(Vortrag am 6. 9. 1978 in London, Internationaler Kongress für Klassische Archäologie)</i>	103
11. Flavia Solva. Denkmäler einer Römerstadt im Vorland Italiens <i>(Vortrag am 11. 3. 1977 in Athen und am 5. 5. 1980 in Budapest; letztere Fassung abgedruckt)</i>	109
12. Mythologisches in Noricum und Pannonien <i>(Vortrag am 27. 4. 1987 in Budapest)</i>	125
Abbildungsliste	145